

# Belajar Bahasa Indonesia di Cirebon

Penulis: Indrya Mulyaningsih - Emah Khuzaemah - Bagaskara Nur Rochmansyah - Reza Muamar Zaki

Belajar Bahasa Indonesia di Cirebon



ISBN 978-623-6992-89-0 (PDF)



9 786236 992890

ISBN 978-623-6992-88-3



9 786236 992883

# **Belajar Bahasa Indonesia di Cirebon**

Indrya Mulyaningsih  
Emah Khuzaemah  
Bagaskara Nur Rochmansyah  
Reza Muamar Zaki





# Belajar Bahasa Indonesia di Cirebon

***Penulis:***

Indrya Mulyaningsih  
Emah Khuzaemah  
Bagaskara Nur Rochmansyah  
Reza Muamar Zaki

***ISBN:***

978-623-6992-88-3

***Editor:***

Tim The Journal Publishing

***Penyelarass Aksara:***

Tim The Journal Publishing

***Desain Sampul:***

Awang Dirgantara Putra

***Tata Letak:***

Tim The Journal Publishing

***Penerbit:***

CV. The Journal Publishing  
Anggota IKAPI

vi+108 Hlm; 18,2 x 25,7 cm.

Cetakan I, Februari 2022

**Alamat Penerbit:**

Lemahdadi, Bangunjiwo, Kasihan, Bantul Regency, Special Region of Yogyakarta 55184

*Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.*

*Dilarang memperbanyak buku ini dalam bentuk dan dengan cara apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit.*



# PRAKATA

Alhamdulillah, atas segala karunia yang telah Allah Swt berikan kepada kami sehingga buku ini selesai disusun sesuai rencana. Buku ini merupakan karya sederhana yang kami persembahkan kepada para pemelajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA), khususnya tingkat dasar.

Seperti telah diketahui bersama bahwa bahasa Indonesia sudah banyak dipelajari oleh orang asing. Melalui Program Darmasiswa, banyak mahasiswa asing yang datang dan tinggal di Indonesia untuk belajar bahasa dan budaya Indonesia. Selain itu, 45 perguruan tinggi yang tersebar di seluruh dunia juga telah memiliki Program Studi Asia Tenggara dan bahasa Indonesia merupakan salah satu kajiannya.

Belajar bahasa tentu saja tidak dapat dilepaskan dari budaya. Kerajaan di Cirebon merupakan salah satu bentuk budaya. Hal ini tentu saja menjadikan pemelajar BIPA semakin tertarik untuk belajar bahasa Indonesia. Berdasarkan hal itulah maka perlu dikembangkan bahan ajar sebagai pendukung pembelajaran BIPA yang bermuatan kearifan lokal Cirebon. Melalui budaya Cirebon, para pemelajar BIPA diharapkan dapat lebih mudah dan cepat dalam belajar bahasa Indonesia. Berdasarkan hal itulah maka buku ini memasukkan budaya-budaya di Cirebon agar memotivasi pemelajar BIPA.

Tentu saja tak ada gading yang tak retak. Buku ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, masukan membangun sangat kami perlukan demi menghasilkan buku yang baik. Akhir kata, semoga buku ini bermanfaat.

Cirebon, 24 Februari 2022  
Penulis,



# DAFTAR ISI

	HAL
PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	iv
UNIT 1 Salam dan Sapa	1
UNIT 2 Perkenalan	12
UNIT 3 Ciri-Ciri Fisik	24
UNIT 4 Keluargaku	37
UNIT 5 Kegiatan Sehari-hari	46
UNIT 6 Tempat Wisata Cirebon	56
UNIT 7 Kuliner Cirebon	69
UNIT 8 Pekerjaan	79
DAFTAR PUSTAKA	90
GLOSARIUM	96
INDEKS	102
BIODATA PENULIS	105

5499135



BADAN NASIONAL  
SERTIFIKASI PROFESI  
INDONESIAN PROFESSIONAL  
CERTIFICATION AUTHORITY



## SERTIFIKAT KOMPETENSI CERTIFICATE OF COMPETENCE

No. 58110 26411 0 0001800 2020

Dengan ini menyatakan bahwa,  
*This is to certify that,*

**INDRYA MULYANINGSIH**

No. Reg. KOM.1446.00167 2020

Telah memenuhi persyaratan dan kompeten pada kualifikasi:  
*Meet the requirements and competent for the below qualification:*

**Penulisan Buku Nonfiksi  
Non-fiction Book Writing**

Pada Bidang Pekerjaan:  
*In the area of:*

**Penulis Buku Nonfiksi  
Non-fiction Book Writer**

Sertifikat ini berlaku untuk: 3 (tiga) Tahun  
*This certificate is valid for: 3 (three) Years*

Jakarta, 23 November 2020

Atas Nama Badan Nasional Sertifikasi Profesi  
*On Behalf of Indonesian Professional Certification Authority*

Lembaga Sertifikasi Profesi Penulis dan Editor Profesional  
*Professional Certification Body for Professional Writer and Editor*

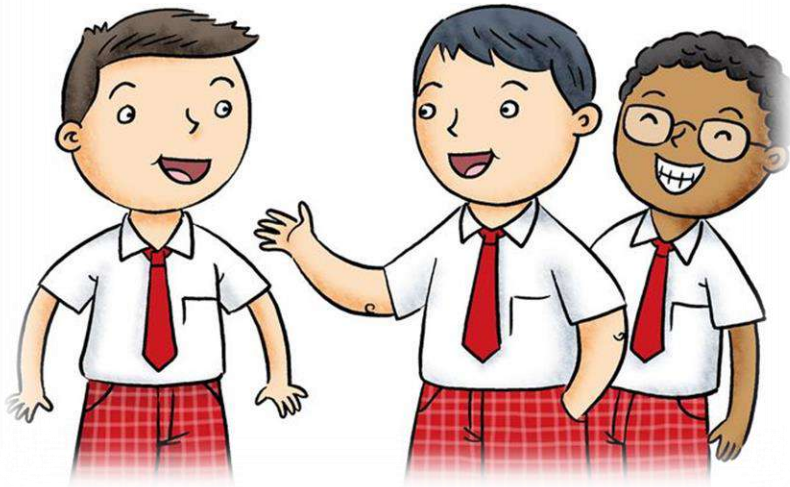


Bambang Trimansyah

Direktur  
Direktur







Sumber: bobo.id

## Unit 1 Salam dan Sapa



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pelajar diharapkan mampu:

1. mengenali kata dan frasa sederhana yang berkaitan dengan ungkapan dalam memberi salam dan sapa;
2. mengungkapkan kalimat sederhana yang berkaitan dengan ungkapan dalam memberi salam dan sapa;
3. membaca teks deskripsi pendek dan sederhana berkaitan dengan ungkapan dalam memberi salam dan sapa; dan
4. menulis dialog sederhana berkaitan dengan salam, sapa, dan salam perpisahan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahim, I. (2020, Mei 23). Harga Bawang Merah di Petani Majalengka Turun. Diakses pada 9 Januari, dari <https://www.radarcirebon.com/2020/05/23/harga-bawang-merah-di-petani-majalengka-turun/>
- About Cirebon. (2016, Desember 5). Angkot Jurusan Ini Banyak Digunakan di Cirebon. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://aboutcirebon.id/angkot-jurusan-ini-banyak-digunakan-di-cirebon/>
- Admin. (2020, April 17). Kampung Batik Trusmi Destination for Tourism. Diakses pada 10 Januari 2022, dari [https://international.ugj.ac.id/post/index?id=17-kampung\\_batik\\_trusmi\\_destination\\_for\\_tourism](https://international.ugj.ac.id/post/index?id=17-kampung_batik_trusmi_destination_for_tourism)
- Afifullah, I. (2018, Juli 25). Dari Kancing Hingga Kerah, Ini 7 Hal Unik 'Seragam Sekolah' Masa SD (Blog post). Diakses pada tanggal 6 Januari 2022, dari <https://www.idntimes.com/hype/throwback/iip-afifullah/dari-kancing-hingga-kerah-ini-7-hal-unik-seragam-sekolah-masa-sd-c1c2>
- Al-Fatah, R. (2017, Januari 8). Bagaimana Hukum Mencium Tangan Orang Tua? (Blog post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://www.islamkafah.com/index.php/bagaimana-hukum-mencium-tangan-orang-tua/>
- Anantia, A. (2019, November 11). Nelayan Indonesia Bisa Kaya Raya, Ini yang harus Dilakukan Pemerintah. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://yoursay.suara.com/lifestyle/2019/11/11/113225/nelayan-indonesia-bisa-kaya-raya-ini-yang-harus-dilakukan-pemerintah>
- Anekatempatwisata. 16 Tempat Wisata di Cirebon yang Unik, Hits dan Wajib Dikunjungi Tahun Ini. Diakses pada 8 Januari 2022, dari <https://anekatempatwisata.com/tempat-wisata-di-cirebon/>
- Ardyatanjong. (2019 September 10). 30+ Trend Terbaru Gambar Kartun Anak Merapikan Tempat Tidur. Diakses pada pada 9 Januari, dari <https://ardyatanjong.blogspot.com/2019/09/30-trend-terbaru-gambar-kartun-anak.html>
- Astarini, D. (2019, Desember 16). Indahnya Sore di Pantai Kejawanon Cirebon. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://merahputih.com/post/read/indahnya-sore-di-pantai-kejawanon-cirebon>
- Badan Litbang. (2018, Februari 27). Penelitian: Mayoritas Kaum Muda Muslim Masih Moderat. Diakses pada 8 Januari 2022, dari

- <https://litbang.kemendagri.go.id/website/penelitian-mayoritas-kaum-muda-muslim-masih-moderat-2/>
- Batiqa Hotels. (2018). Empal Gentong Kuliner Unik Khas Cirebon yang Menggoda. Diakses pada 7 Januari 2022, dari <https://www.batiqa.com/id/hotels/cirebon/read-article/empal-gentong-kuliner-unik-khas-cirebon-yang-menggoda>
- Bingkai Bahasa. (2021, Januari 30). BIPA A1 II Dialog Perkenalan [Keterampilan Berbicara] (Youtube post). Diakses pada tanggal 6 Januari 2022, dari <https://www.youtube.com/watch?v=j4Pn6EOzpn4>
- Bingkai Bahasa. (2021, Januari 30). BIPA A1 II Teks Perkenalan (Youtube post). Diakses pada tanggal 6 Januari 2022, dari <https://www.youtube.com/watch?v=GCMUgh0P0H4>
- BIPA Kemdikbud, (2020, April 27) Sahabatku Indonesia "Belajar Bahasa Indonesia-Salam dan berkenalan di Bandara" (Youtube post). Diakses pada tanggal 5 Januari 2022, dari <https://www.youtube.com/watch?v=xukstDBDd2k>
- BIPA Kemdikbud. (2020, April 28). Sahabatku Indonesia "Belajar Bahasa Indonesia BIPA 1-Ungkapan Salam Sapa" (Youtube post). Diakses pada tanggal 5 Januari 2022, dari <https://www.youtube.com/watch?v=CkF9x9Co99s>
- BIPA Kemdikbud. (2021, Maret 17). Sahabatku Indonesia Episode 3 Belajar Bahasa Indonesia BIPA 1– Mengenalkan Keluarga (Youtube Post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://www.youtube.com/watch?v=EI4-iDny4ac&list=PLk92S49Z0NOu5vVBjdkwOMQB5rAbSvyhW&index=4>
- Budhiana, N. (2018, April 23). Pekerjaan Petani tak Diminati. Diakses pada 10 Januari, dari <http://harnas.co/2018/04/23/pekerjaan-petani-tak-diminati>
- Busana Anak Store Shop for Children. Setelan Seragam Sekolah SD Merah Putih Panjang Setelan Anak Perempuan (E-Commerce post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.lazada.co.id/products/setelan-seragam-sekolah-sd-merah-putih-panjang-setelan-anak-perempuan-i825470737.html>
- Desaintasik. Kartun Anak Sekolah Vector PNG JPG (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.desaintasik.com/icon/kartun-anak-sekolah-vector-png-jpg/>
- Dewidamayanti, T. 5 Kuliner yang Wajib Kamu Coba saat Berada di Cirebon (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://phinemo.com/kuliner-khas-cirebon/>
- Diskominfo. (2015, Agustus 13). 10 Pasangan Ikuti Grand Final Pemilihan Nok dan Kacung 2015 (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari

- 2022, dari <https://www.cirebonkab.go.id/10-pasangan-ikuti-grand-final-pemilihan-nok-dan-kacung-2015>
- Fazi. (2016, Agustus 11). Lestarikan Gamelan Cirebon, Ricard North Dapat Penghargaan Keraton Kacirebonan (Blog post). Diakses pada tanggal 5 Januari 2022, dari <https://www.radarcirebon.com/2016/08/11/lestarikan-gamelan-cirebon-ricard-north-dapat-penghargaan-keraton-kacirebonan/>
- Felisia, A. (2021, Januari 26). Cara Membuat Denah Lokasi Undangan Di Word. Diakses pada 9 Januari, dari <https://caraharian.com/cara-membuat-denah-lokasi.html>
- Firdaus, A. M. (2020, November 3). Kota dan Kabupaten Cirebon Sepakat Pulihkan Ekonomi Bersama-sama. Diakses pada 8 Januari 2022, dari <https://www.ayocirebon.com/berita-pantura/pr-94822609/Kota-dan-Kabupaten-Cirebon-Sepakat-Pulihkan-Ekonomi-Bersamasama>
- Gambar, P. (2013, Januari 21). Unduh 51 Gambar Animasi Keluarga Besar Muslim Paling Baru (Blog post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://gambaranimasipro.blogspot.com/2013/01/unduh-51-gambar-animasi-keluarga-besar.html>
- Iffah, N. (2018, Desember 5). Cara Mudah Tebak Karakter Orang dari Bentuk Hidung, Kamu yang Mana? (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.grid.id/read/041252590/cara-mudah-tebak-karakter-orang-dari-bentuk-hidung-kamu-yang-mana?page=all>
- JawaPos. (2021, Januari 7). Aturan Siswi Wajib Gunakan Jilbab Gara-gara Perwali ini Belum Dicabut. Diakses pada pada 9 Januari, dari <https://www.jawapos.com/nasional/23/01/2021/aturan-siswi-wajib-gunakan-jilbab-gara-gara-perwali-ini-belum-dicabut/>
- Jualdesainku: Vektor Kelompok Orang Melambaikan Tangan Tanda Teman Sejati Free Download (Blog post). Diakses pada tanggal tanggal 5 Januari 2022, dari <https://jualdesainku.blogspot.com/2020/03/vektor-kelompok-orang-melambaikan.html>
- Kamalia, E. (2017, januari). Ketika Kartun Animasi yang Lucu Menjadi Dewasa. Masih Tetap Terlihat Lucu Nggak ya? (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.pulsk.com/650304/>
- Kanwil Kemenag Sumsel. (2017, Juli 22). Awal Pertemuan, Siswa/i Perkenalkan Diri Menggunakan Bahasa Inggris (Blog post). Diakses pada tanggal 6 Januari 2022, dari <https://sumsel.kemenag.go.id/berita/view/982752/awal-pertemuan-siswai-perkenalkan-diri-menggunakan-bahasa-inggris>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). Diriku Tema 1 Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

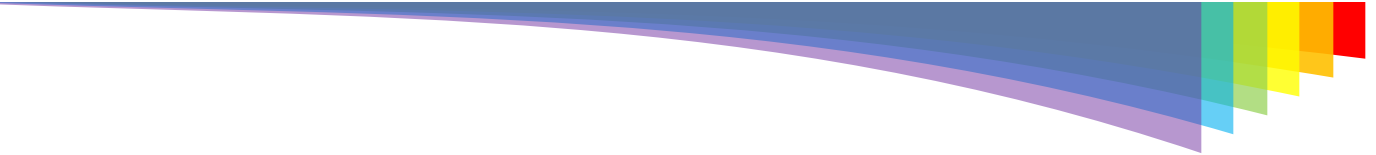
- Kumpatan Mom. (2019, Juni 7). 7 Ide Aktivitas Seru Bersama Keluarga saat Jakarta Lengah (blog post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://kumparan.com/kumparanmom/7-ide-aktivitas-seru-bersama-keluarga-saat-jakarta-lengah-1rDyXFcbTZP/3>
- Kushardini, A. (2015, Juni 27). 8 Kenangan Masa SD yang Nggak Terlupakan Buat Anak-anak Generasi '90-an (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.hipwee.com/hiburan/8-kenangan-masa-sd-yang-paling-nggak-terlupakan-untuk-anak-anak-generasi-90-an/>
- Lestari, E. L. (2018, Oktober 18). Cerita Kera Hasanuddin di Plangon Cirebon. Diakses pada 9 Januari, dari <https://www.myedisi.com/inilahkoran/218/9645/cerita-kera-dan-hasanudin-di-plangon-cirebon>
- Lyliana, L. (2019, Juni 28). 7 Cara Unik Memperkenalkan Diri Agar Selalu Diingat Orang. Termasuk Buatmu yang Pemalu Juga (Blog post). Diakses pada tanggal 6 Januari 2022, dari <https://www.hipwee.com/tips/cara-memperkenalkan-diri/>
- Marketing. (2020, Februari 3). Ini 5 Konten Belajar Tema Keluargaku di Primaindisoft (Blog post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://primaindisoft.com/blog/ini-5-konten-belajar-tema-keluargaku-di-primaindisoft/#.Yd1QyOZBzIV>
- MC Kota Tidore. (2020, Mei 2). Siram Tanaman Sayur. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://infopublik.id/galeri/foto/detail/105242>
- Network, G. (2019, Oktober 23). Reza Rahardian ikut Bagian jadi Direktur Gelar Karya Film Pelajar (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.tribunnews.com/seleb/2019/10/23/reza-rahadian-ikut-bagian-jadi-direktur-gelar-karya-film-pelajar>
- Nugroho, A. (2020, November 21). Kerajinan Rotan Sintetis Lebih Variatif, Jadi Alternatif Pengrajin Rotan Cirebon. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://cirebonraya.pikiran-rakyat.com/ciayumajakuning/pr-114990772/kerajinan-rotan-sintetis-lebih-variatif-jadi-alternatif-pengrajin-rotan-cirebon>
- Nyonyor. 5 Tempat Wisata di Cirebon yang Menarik dan Ramai Dikunjungi Wisatawan. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://www.nyonyor.com/tempat-wisata-di-cirebon/>
- Patrione, Y. (2018, Januari 17). Aku Bisa Menyapu Rumah. Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://yenofpatrione.wordpress.com/2018/01/17/aku-bisa-menyapu-rumah/>

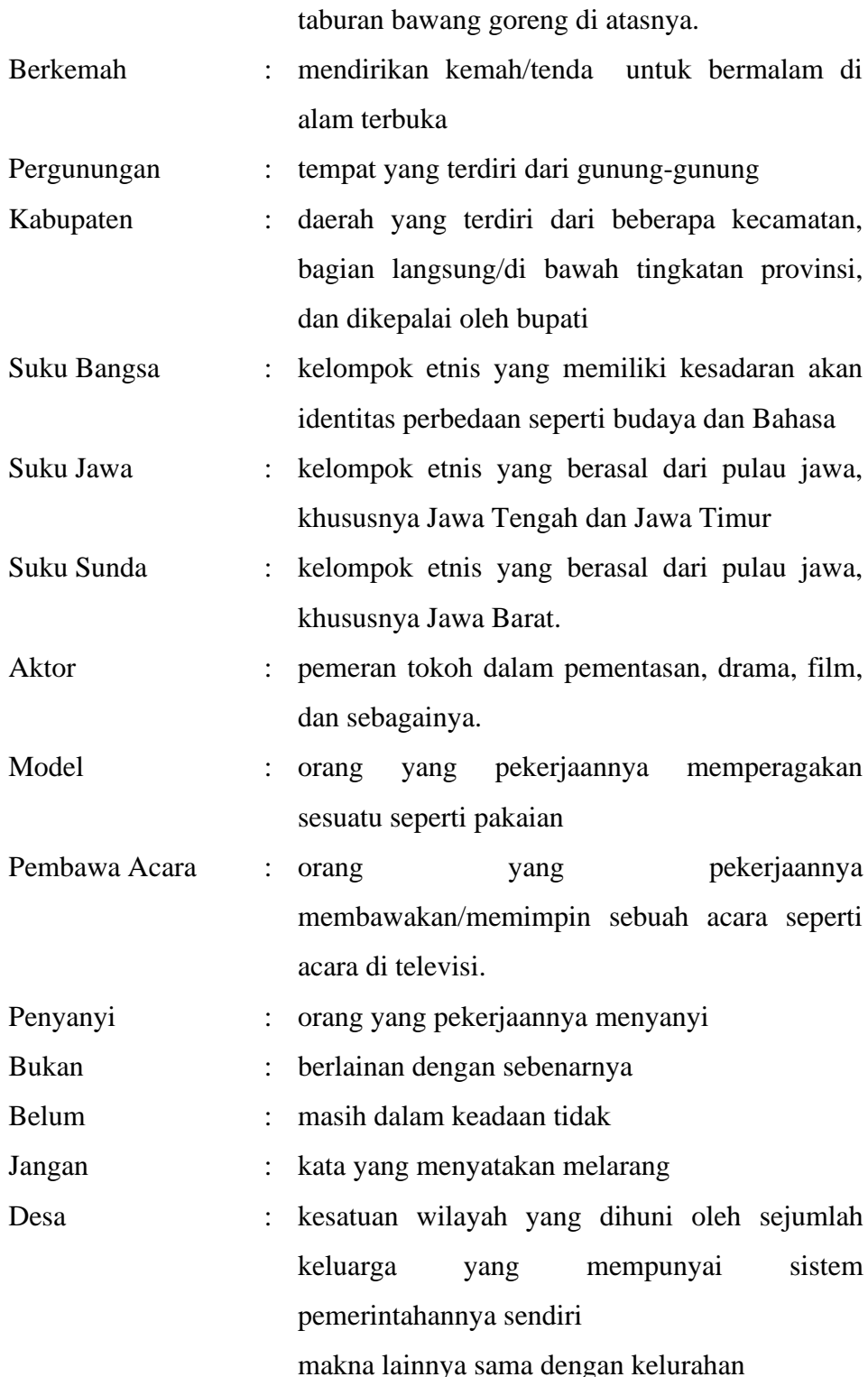
- Pohon Keluarga Anak Keluarga besar, Keluarga, Orang, Tim png. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://www.pngegg.com/id/png-ioigm/download>
- Prakoso, B. (2021, Januari 17). Ini Pesona 7 Selebriti Cantik dengan Rambut Keriting yang Makin Memukau! (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://m.diadona.id/photo/ini-pesona-7-selebriti-cantik-dengan-rambut-keriting-yang-makin-memukau-210116s/30855-ini-pesona-7-selebriti-cantik-dengan-rambut-keriting-yang-makin-memukau-210116s-002.html>
- Pratiwi, D. A. (201, Febuari 14). Ternyata Bentuk Wajah Bisa Jadi Gambaran Karakter Pemiliknya Lho, Kamu Termasuk yang Mana? (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://style.tribunnews.com/2017/02/14/ternyata-bentuk-wajah-bisa-jadi-gambaran-karakter-pemiliknya-lho-kamu-termasuk-yang-mana>
- Primanda Dewanti. (2021, September 10). Keluarga Raden || BIPA Level 1 (Youtube Post). <https://www.youtube.com/watch?v=6AuKUjbizjI>
- Radar Cirebon. (2021, Agustus 25). SMAN 1 Cirebon Belajar Tatap Muka Pekan Depan. Diakses pada 9 Januari, dari <https://rakcer.radarcirebon.com/sman-1-cirebon-belajar-tatap-muka-pekan-depan/>
- Reddoorz. (2018, Oktober 26). Panduan Wisata ke Cirebon untuk Liburan yang Lebih Menyenangkan! Diakses pada 9 Januari 2022, dari <https://www.reddoorz.com/blog/id/tourist-spot/panduan-wisata-ke-cirebon-untuk-liburan-yang-lebih-menyenangkan>
- Rhalia, I. (2018, Juli 17). Masih Belum Punya Banyak Teman Baru di Kelas Baru? Ikuti 5 Tips Ini (Blog post). Diakses pada tanggal 5 Januari 2022, dari <https://bobo.grid.id/read/08900257/masih-belum-punya-banyak-teman-baru-di-kelas-baru-ikuti-5-tips-ini?page=all>
- Sikidang. Setu Ptok Cirebon. Diakses pada 9 Januari, dari <https://sikidang.com/setu-patok/>
- Smadgreen. (2017, Juli 26). Gambar Alat Peraga Pengenalan Anggota Tubuh Manusia Untuk TK/PAUD (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://www.smadgreen.com/2017/07/contoh-gambar-atau-alat-peraga-pengenalan-anggota-tubuh-manusia-dalam-pendidikan-anak-usia-dini.html>
- Tjhia, S. (2020, Juli 10). Sejarah dan Resep Tahu Gejrot. Diakses pada 9 Januari, dari <https://blog.tokowahab.com/resep-tahu-gejrot-khas-cirebon/>
- Tosu, M. (2015, September 27). Diakses pada 10 Januari 2022, dari <https://www.tosupedia.com/2015/09/kesenian-burok-cirebon-dari-media-dakwah-hingga-syukuran-khitanan.html>

- 
- Travel Blog Reservasi. (2017). 8 Tempat Wisata di Cirebon yang Paling Hits yang Harus Didatangi Waktu Liburan (Blog post). Diakses pada 7 Januari 2022, dari <https://blog.reservasi.com/tempat-wisata-cirebon-tahun-2017/>
- Tribun Kaltim.co. (2018, November 17). Single Internasional Anggun C Sasmi Terbaru Bertengger di Top 20 Billboard Charts Amerika (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://kaltim.tribunnews.com/2018/11/17/single-internasional-anggun-c-sasmi-terbaru-bertengger-di-top-20-billboard-charts-amerika>
- Tudung, T. (2019, Desember 10). Hasil Tangkapan Nelayan Tradisional Meningkatkan. Diakses 9 Januari, dari <https://korankaltara.com/hasil-tangkapan-nelayan-tradisional-meningkat/>
- Wanita Kartun Sedang Berbicara. Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://www.pngegg.com/id/png-dhjqi>
- WANOV organizer Profesional Make Up Art & Bridal. (2013, Februari 4). Memilih Maskara & Bulu Mata Palsu Sesuai Bentuk Mata (Blog post). Diakses pada tanggal 7 Januari 2022, dari <https://periaspanggilanyogyakartaprofesional.wordpress.com/2013/02/04/memilih-maskara-bulu-mata-palsu-sesuaibentuk-mata/>
- Wikihow. Cara Mencari Bahan Pembicaraan (Blog post). Diakses pada tanggal 8 Januari 2022, dari <https://id.wikihow.com/Mencari-Bahan-Pembicaraan>
- Wikipedia. (2021, Oktober 15). Tari Topeng Cirebon. Diakses pada 9 Januari 2022, dari [https://id.wikipedia.org/wiki/Tari\\_Topeng\\_Cirebon](https://id.wikipedia.org/wiki/Tari_Topeng_Cirebon)
- Wisatabdg. (2019, September 3). Kosakata Kegiatan Sehari-hari di Rumah dalam Bahasa Sunda. Diakses pada 7 Januari 2022, dari <https://www.wisatabdg.com/2019/09/kosakata-kegiatan-sehari-hari-di-rumah.html>

## GLOSARIUM

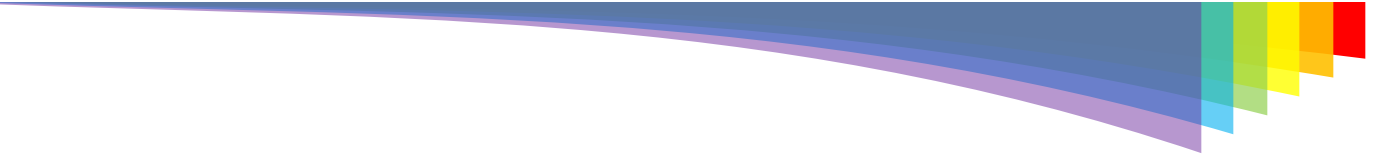
- Terminal : perhentian akhir bus
- Keraton Kasepuhan : tempat kediaman ratu atau raja/istana raja bernama Kasepuhan
- Stasiun Kejaksan : tempat menunggu bagi calon penumpang kereta api, tempat tersebut bernama Kejaksan
- Docang : makanan tradisional yang berasal dari Cirebon dan sekitarnya yang terbuat dari campuran potongan lontong, parutan kelapa, daun singkong, daun kucai, taoge, dan kerupuk. bahan-bahan tadi kemudian disiram dengan kuah dage atau oncom
- Tradisional : menurut tradisi (adat)
- Es Jeruk : minuman dingin yang terbuat dari jeruk
- Pimpinan : seseorang yang menjadi pemimpin
- Formal : sesuai aturan yang sah
- Nonformal : tidak sesuai aturan yang sah
- Assalamualaikum* : salam yang digunakan oleh penganut agama Islam yang digunakan ketika bertemu orang lain
- Salam Sejahtera* : salam yang digunakan oleh penganut agama kristen Katolik
- Om Swastiastu* : salam yang digunakan oleh penganut agama Hindu
- Namo Buddhaya* : salam yang digunakan oleh penganut agama Budha
- Sampurasun* : salam yang digunakan oleh orang-orang dari suku Sunda

- 
- Rampes* : jawaban salam yang digunakan oleh orang-orang dari suku Sunda
- Priben Kabare* : kata sapaan yang suka dipakai oleh orang Cirebon
- Sae* : jawaban kata sapaan yang suka dipakai oleh orang Cirebon untuk memberitahu bahwa keadaannya baik
- Gering* : kata sapaan yang suka dipakai oleh orang Cirebon untuk memberitahu bahwa keadaannya sedang sakit/tidak baik
- Kekasih* : orang yang dicintai
- Swalayan* : toko dengan sistem pelayanan mandiri
- Kecamatan* : daerah kabupaten/kota yang membawahi beberapa desa atau kelurahan dan dikepalai oleh seorang camat
- Kelurahan* : daerah pemerintahan yang paling bawah dan dipimpin oleh seorang lurah
- Empal Gentong* : makanan khas masyarakat Cirebon, Jawa Barat berupa usus, babat, dan daging sapi yang dimasak mirip dengan gulai (gule) menggunakan kayu bakar (pohon mangga) di dalam gentong (periuk tanah liat), kemudian disajikan dengan taburan bawang goreng dan irisan kucai di atasnya.
- Nasi Lengko* : makanan khas Cirebon, Jawa Barat yang terdiri dari nasi, tempe goreng, tahu goreng, irisan mentimun, taoge yang disiram dengan bumbu kacang, sedikit kecap, irisan daun kucai, dan

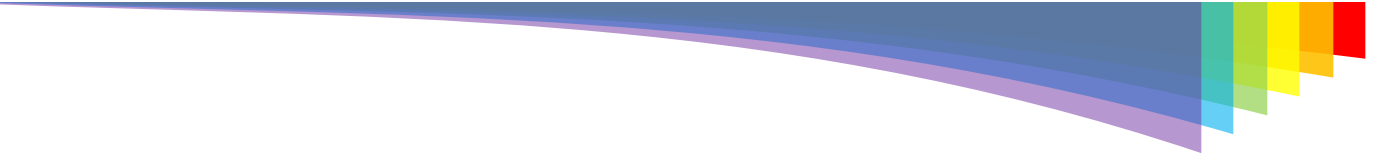


	: taburan bawang goreng di atasnya.
Berkemah	: mendirikan kemah/tenda untuk bermalam di alam terbuka
Pergunungan	: tempat yang terdiri dari gunung-gunung
Kabupaten	: daerah yang terdiri dari beberapa kecamatan, bagian langsung/di bawah tingkatan provinsi, dan dikepalai oleh bupati
Suku Bangsa	: kelompok etnis yang memiliki kesadaran akan identitas perbedaan seperti budaya dan Bahasa
Suku Jawa	: kelompok etnis yang berasal dari pulau jawa, khususnya Jawa Tengah dan Jawa Timur
Suku Sunda	: kelompok etnis yang berasal dari pulau jawa, khususnya Jawa Barat.
Aktor	: pemeran tokoh dalam pementasan, drama, film, dan sebagainya.
Model	: orang yang pekerjaannya memperagakan sesuatu seperti pakaian
Pembawa Acara	: orang yang pekerjaannya membawakan/memimpin sebuah acara seperti acara di televisi.
Penyanyi	: orang yang pekerjaannya menyanyi
Bukan	: berlainan dengan sebenarnya
Belum	: masih dalam keadaan tidak
Jangan	: kata yang menyatakan melarang
Desa	: kesatuan wilayah yang dihuni oleh sejumlah keluarga yang mempunyai sistem pemerintahannya sendiri makna lainnya sama dengan kelurahan

Jilbab	: kain lebar yang dipakai perempuan penganut agama Islam/muslimah untuk menutupi kepala dan rambut, termasuk telinga, leher, dan dada
Keluarga	: orang seisi rumah yang biasanya terdiri dari ayah, ibu, dan anaknya
Anggota Keluarga	: orang-orang yang memiliki hubungan keluarga seperti ayah, ibu, kakak, adik
Keluarga Besar	: keluarga yang tidak hanya terdiri dari ayah, ibu, dan anak, tetapi mencakup kakek, nenek, adik ipar, kakak ipar, keponakan, dan sebagainya
<i>Aang</i>	: sebutan dari bahasa jawa Cirebon untuk menyebut seseorang yang lebih tua
<i>Mimi</i>	: sebutan dari bahasa jawa Cirebon untuk menyebut ibu
<i>Mama</i>	: sebutan dari bahasa jawa Cirebon untuk menyebut ayah
<i>Nok</i>	: sebutan dari bahasa jawa Cirebon untuk menyebut seorang perempuan/anak perempuan yang lebih muda
<i>Cung</i>	: sebutan dari bahasa jawa Cirebon untuk menyebut seorang laki-laki/anak laki-laki yang lebih muda
<i>Teteh</i>	: sebutan dari bahasa Sunda untuk menyebut seorang perempuan yang lebih tua
<i>Aa</i>	: sebutan dari bahasa Sunda untuk menyebut seorang laki-laki yang lebih tua
Kamar	: Ruang yang bersekat atau tertutup dinding yang menjadi bagian rumah atau bangunan



Siswa	: Murid atau pelajar
Pulang	: Pergi ke rumah atau ke tempat asalnya
Sekolah	: Bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar
Batik	: Kain bergambar yang pembuatannya secara khusus dengan menuliskan atau menerakan malam pada kain itu, kemudian pengolahannya melalui proses tertentu
Muka	: Bagian depan kepala
Jawa	: Suku bangsa yang berasal atau mendiami sebagian besar Pulau Jawa
Tradisi	: Adat kebiasaan turun temurun yang masih dijalankan dalam masyarakat
Sunah	: Aturan agama yang didasarkan atas segala apa yang dinukilkan dari Nabi Muhammad SAW
Menawarkan	: Menunjukkan sesuatu dengan maksud supaya dibeli, dikontrak, diambil atau dipakai
Monyet	: Kera yang berwarna keabu-abuan dan berekor panjang
Pangeran	: Gelar anak raja atau gelar orang yang besar dalam kerajaan
Pantai	: Tepi laut atau pesisir
Tarif	: Harga satuan jasa, aturan pungutan, atau biaya masuk
Matahari	: Bintang yang merupakan pusat tata surya, memancarkan panas dan cahaya ke Bumi dan planet-planet lain yang mengedarinya
Perahu	: Kendaraan air

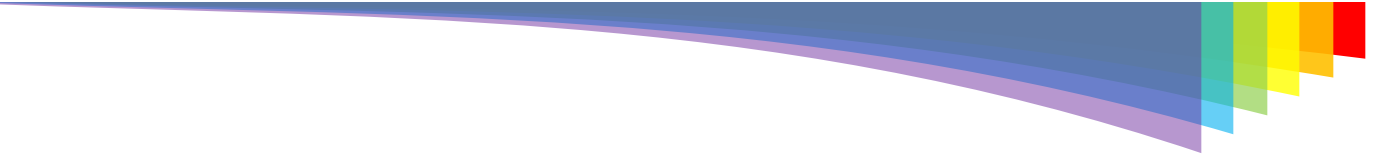
- 
- Mi koclok : Makanan khas Kota Cirebon yang berbentuk panjang seperti tali dan diberi kuah santan
- Ketoprak : Makanan khas Kota Cirebon yang terdiri dari ketupat, timun, tahu, taoge, bihun, dan disiram bumbu kacang
- Abang : Kata sapaan kepada orang laki-laki yang lebih tua atau tidak dikenal
- Lauk-pauk : Berbagai lauk
- Santan : Air perahan kelapa
- Segera : Cepat, lekas, buru-buru, atau tergesa-gesa
- Lewat : Melalui atau menempuh
- Topeng : Penutup muka yang menyerupai muka orang, binatang dan sebagainya
- Panggung : Bangunan yang agak tinggi lantainya, biasanya tempat bermain sandiwara, berpidato, dan sebagainya



## INDEKS

Terminal	: 4
Keraton Kasepuhan	: 8
Stasiun Kejaksaan	: 8
Docang	: 6,7
Tradisional	: 6
Es Jeruk	: 6
Pimpinan	: 9
Formal	: 9
Nonformal	: 9
<i>Assalamualaikum</i>	: 11
<i>Salam Sejahtera</i>	: 11
<i>Om Swastiastu</i>	: 11
<i>Namo Buddhaya</i>	: 11
<i>Sampurasun</i>	: 11
<i>Rampes</i>	: 11
<i>Priben Kabare</i>	: 11
<i>Sae</i>	: 11
<i>Gering</i>	: 11
Kekasih	: 15
Swalayan	: 16
Kecamatan	: 16, 59, 78
Kelurahan	: 16
Empal Gentong	: 17, 18, 74
Nasi Lengko	: 17, 18
Berkemah	: 17, 18
Pergunungan	: 17, 18
Kabupaten	: 20, 59, 78, 89

Suku Bangsa	: 36
Suku Jawa	: 36
Suku Sunda	: 11, 36,
Aktor	: 28
Model	: 28
Pembawa Acara	: 28
Penyanyi	: 28
Bukan	: 29, 39
Belum	: 30
Jangan	: 30
Desa	: 31, 59, 78
Kerudung	: 29, 31
Keluarga	: 39, 40, 41, 42, 43, 44, 51
Anggota Keluarga	: 39, 41, 43.
Keluarga Besar	: 42
<i>Aang</i>	: 45
<i>Mimi</i>	: 45
<i>Mama</i>	: 45
<i>Nok</i>	: 45
<i>Cung</i>	: 45
<i>Teteh</i>	: 45
<i>Aa</i>	: 45
Kamar	: 48
Siswa	: 51
Pulang	: 51
Sekolah	: 51, 52
Batik	: 51
Muka	: 52



Jawa	:	55
Tradisi	:	55
Sunah	:	55
Menawarkan	:	58
Monyet	:	58
Pangeran	:	59
Pantai	:	63
Tarif	:	63
Matahari	:	63
Perahu	:	63
Mi koclok	:	71
Ketoprak	:	71
Abang	:	72
Lauk-pauk	:	73
Santan	:	74
Segera	:	82
Lewat	:	82
Topeng	:	85
Panggung	:	85

## Biodata Penulis



Nama Lengkap : Dr. Indrya Mulyaningsih, S.Pd., M.Pd.  
Nomor WA : 089667890219  
Email : indrya.m@gmail.com  
Alamat Kantor : IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

### Riwayat Pendidikan

1. S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS Universitas Negeri Yogyakarta (1999)
2. S-2 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Sebelas Maret Surakarta (2010)
3. S-3 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Sebelas Maret Surakarta (2016)

### Riwayat Pekerjaan

1. Dosen Tadris Bahasa Indonesia FITK IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2011 – sekarang)
2. Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia FITK IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2015 – sekarang)
3. Ketua Perkumpulan Pengelola Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pengajarannya (2019 – sekarang)
4. Reviewer Penelitian Kementerian Agama Republik Indonesia (2018 – sekarang)
5. Verifikator Sinta IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2018 – sekarang)
6. Asesor Badan Akreditasi Sekolah/Madrasah Provinsi Jawa Barat (2021 – 2025)
7. Asesor Akreditasi Jurnal Nasional (2020 – 2021)

### Publikasi Ilmiah

1. Google Scholar  
<https://scholar.google.com/citations?user=0oeOZGQAAAAJ&hl=id>
2. Sinta  
<https://sinta.ristekbrin.go.id/authors/detail?id=231535&view=overview>
3. Scopus <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57200991886>
4. Publons <https://publons.com/researcher/1203058/indrya-mulyaningsih/>
5. Zenodo  
<https://zenodo.org/search?page=1&size=20&q=Indrya%20Mulyaningsih>
6. Orcid <https://orcid.org/0000-0002-7147-6079>
7. Buku  
<https://isbn.perpusnas.go.id/Account/SearchBuku?searchTxt=Indrya+Mulyaningsih&searchCat=Pengarang>

## Biodata Penulis



Nama Lengkap : Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.  
Nomor WA : 089644744707  
Email : emah.kh69@gmail.com  
Alamat Kantor : IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Indonesia

## Riwayat Pendidikan

1. S-1 Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syarif Hidayatullah (!993)
2. S-2 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia (2001)
3. S-3 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia (2012)

## Riwayat Pekerjaan

1. Dosen Tadris Bahasa Indonesia FITK IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2002 – sekarang)
2. Tutor UT UPBJJ Bandung (2007– sekarang)
3. Dosen luar biasa Poltekes Tasikmalaya (2008 – sekarang)
4. Dewan Redaksi Koran Pemuda (2018 – sekarang)
5. Dewan Redaksi Koran MPN (2020 – sekarang)

## Publikasi Ilmiah

1. Google Scholar  
<https://scholar.google.co.id/citations?user=pLGDnAoAAAAJ&hl=en>
2. Sinta  
<https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/detail?id=6644782&view=overview>
3. Sinta  
<https://sinta.kemdikbud.go.id/authors/detail?id=6644782&view=book>
4. Haki <https://e-hakcipta.dgip.go.id/c?code=ovLJQrQEhr7mhV4GuruHokqFAjDqM6YqFwZcpwHU%2BjA%3D>
5. Orcid <https://orcid.org/0000-0002-7625-2082>

## Biografi Penulis



**Bagaskara Nur Rochmansyah, S.Pd.** Lahir di Bandung, 1 Mei 1998. SD di Cimahi Selatan, Jawa Barat. MTs dan SMA di Majalengka, Jawa Barat. S-1 di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Saat ini sedang menempuh Program Magister (S-2) di Universitas Negeri Semarang. Fakultas Pascasarjana Program Pendidikan Bahasa Indonesia. Aktif mengelola jurnal ilmiah bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pengajarannya. Kontak yang dapat dihubungi 082119213139 atau [bagaskaranurrochmansyah@gmail.com](mailto:bagaskaranurrochmansyah@gmail.com).

## Biografi Penulis



**Reza Muamar Zaki, S.Pd.** Lahir di Bandung, 10 Januari 1998. SD di MI Abdul Malik Padalarang, Jawa Barat. SMP di MTsN Sukasari Kota Cimahi dan SMA di MAN Kota Cimahi. S-1 di

Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Saat ini aktif mengelola jurnal ilmiah bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pengajarannya. Kontak yang dapat dihubungi 087743788687 atau zakikipaw@gmail.com.